

## DESCRITTORI DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE: ARTE E IMMAGINE

### TRAGUARDI IN USCITA DELLE COMPETENZE

L'alunno

- Produce e rielabora immagini in modo creativo e personale attraverso l'uso di tecniche, strumenti e materiali vari
- Osserva, descrive e legge immagini statiche (fotografie, manifesti, opere d'arte) e messaggi in movimento (spot, brevi filmati, ecc)
- Conosce, osserva e comprende immagini ed opere d'arte della propria tradizione culturale e confrontarle con quelle di altre culture e civiltà
- Descrive sensazioni ed emozioni suscitate dall'osservazione di immagini ed opere d'arte
- Conosce i principali beni artistico-culturali presenti sul proprio territorio e mettere in atto pratiche di rispetto e salvaguardia di essi

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Indicatori	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta	Descrittori	Voto
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	Conoscere i colori primari e secondari. Usare colori e materiali come strumenti espressivi.	Produrre rappresentazioni grafico-pittoriche per raccontare vissuti, raffigurare la realtà ed esprimere emozioni e sensazioni.	Utilizzare creativamente tecniche e materiali diversi per realizzare prodotti grafici e pittorici.	Utilizzare elementi linguistici e stilistici delle immagini e delle opere d'arte per creare elaborati.	Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni: rappresentare e comunicare la realtà percepita attraverso varie tecniche e materiali.	<b>Conosce, produce, utilizza ed elabora in modo:</b>	
						Completo, corretto, creativo	10
						Complessivamente completo e corretto	9
						In gran parte corretto	8
						Abbastanza corretto	7
						Essenziale	6
Non adeguato	5						
<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b>	Osservare e descrivere immagini e oggetti.	Riconoscere le strutture compositive (linee, colori, forme...) del linguaggio visivo.	Leggere gli elementi compositivi di un'opera d'arte.	Leggere le immagini comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere (informative, descrittive, emotive...)	Leggere, analizzare e descrivere gli elementi compositivi di un'opera d'arte.	<b>Osserva, riconosce, legge e analizza le immagini in modo:</b>	
						Completo, corretto	10
						Complessivamente completo e corretto	9
						In gran parte corretto	8
						Abbastanza corretto	7
						Essenziale	6
Non adeguato	5						

<b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b>	Guardare, osservare e descrivere immagini e oggetti con consapevolezza.	Guardare, osservare e descrivere immagini e oggetti con consapevolezza.	Leggere gli elementi compositivi di un'opera d'arte.	Conoscere e apprezzare i principali beni artistici del territorio. Analizzare e descrivere un'opera d'arte cogliendo il messaggio dell'artista.	Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali. Conoscere e apprezzare il patrimonio artistico e culturale del proprio territorio.	<b>Osserva e descrive, con linguaggio specifico, in modo:</b>	
						Completo e appropriato	10
						complessivamente completo e appropriato	9
						In gran parte corretto	8
						Abbastanza corretto	7
						Essenziale	6
						Non adeguato	5